

SYMBOLISM

1. Il pesce nell'acqua e la diavola nella tetta (= l'essere nel mondo. Per es.  tempo)
2. La sfinse (= l'interpretazione; anche nella forma: Edipo e la sfinse)
3. L'uomo e la donna (= il Soggetto e l'Altro ecc.)
4. La bilancia (= il libro dell'esperienza)
5. Il faro (= la conoscenza del suo carattere ommementico finito)
6. La torre (= la cosa in sé)
7. La barca dei reami d'oro (= il canto futuro, la parola simbolica, il futuro utopico et similia)
8. La ragazza di San Gofre (= ring int der Ding - con variazioni evolutive(?))
9. La demoiselle d'Avignon (= il sesso selvaggio, la separazione sociale)
10. Il fanciullo in cima al mare (= l'innocenza del cor, dell'Altro)
11. La claudicimata rossa
12. Il galletto di carta } (= il Prepresentamen)
13. L'oculino con la torre (= il rispecchiamento; l'essenza interna, lo specchio del mondo)
14. Apollo e Dioniso (= loro stoni; anche Fauci) (Dioniso Cominale, i titani, la strada)
15. L'aedo cieco (= la saga, la storia) (cf. Mnemosyne)
16. Mercurio o Hennes (= il linguaggio, il segno; anche simbolo di pietre)
17. L'anello (= il simbolo. cf. (reuter))
18. La ninfa e i bastoni (= natura e cultura)
19. Eco (= il simulacro - di difficile realizzazione) (memoria, contrappunto)
20. Il ratino danzante (= l'incanto - (e la sua visione)).
21. La crozza (= il nulla. Cf. il Tao e Heide.)

[Animali]

(Birofina behe una
crucifera-immersiva)

1. la civetta (= la biologia)
2. la questione indiana e la sua versione romana (= G. Schulerer)
3. gli animali di Kallir (= alfeletto e ne conessioni)

[Fiori e piante]

1. Il papavero
2. la rosa (che è la rosa)
3. Il salice
4. L'olivo
5. La quercia
6. Il finocchio (= rispecchiamento)

22. la nave (= Via nelle navi bilobbi! La coscienza)
23. la sirene (= idunione, affarura, il canto sornio, la gloria di ventà)
24. Il cammello
25. Nausicaa (Ulisse)
26. la lampada